

Veículo: J13
Data: 5/9/98

Página: 20

Coluna/Caderno: Cidade / Região

MUSEU
da REPÚBLICA
Palácio do Catete - Rio de Janeiro
IPHAN - MINISTÉRIO DA CULTURA

REGISTRO

Reprodução - Museu do Índio



Reprodução - Cristina Simões Flória



Catete exhibe a cultura do índio

A cultura indígena do Brasil será o tema de uma grande mostra *Xavante - 50 anos de contato* - com cantos e danças, exibição de filmes e lançamento de livro, CD e do documentário *A' uwê Uptabi - povo verdadeiro* - que o Museu da República (antigo Palácio do Catete) abrirá dia 17, às 19h. Será relembrado o dia 14 de janeiro de 1954, quando o presidente Getúlio Vargas recebeu índios xavantes no palácio. O índio Sereburã, um dos que viram o presidente, volta ao Rio 50 anos depois, com 19 xavantes. A programação prevê o lançamento

do livro *Wamrême Za'ra - Nossa palavra: mito e história do povo Xavante*, do CD *Etenhiritipá - cantos da tradição Xavante* e do documentário com trilha sonora de Túlio Mourão para a voz de Milton Nascimento, que também fará a narração. A exposição *Xavante - 50 anos de contato* mostra a aldeia xavante Pimentel Barbosa há 50 anos (E) e faz um paralelo com a vida dos índios, hoje (D). Haverá uma instalação de Siron Franco intitulada *Varal do contato* e objetos, desenhos e textos sobre a tradição xavante, mapas, reproduções de pintu-

ras e exibição do videoclipe *Wanaridobe*. Atualmente existem no território brasileiro cerca de 360 mil índios divididos em aproximadamente 200 etnias. A nação Xavante conta com 9 mil índios em 55 aldeias. Quatrocentos deles vivem na aldeia de Pimentel Barbosa (*Etenhiritipá*), na reserva Rio das Mortes, em Mato Grosso. Nos dias 18, 19 e 20, na Sala Multimídia do Museu, será exibido o documentário *A' uwê Uptabi - povo verdadeiro* e os cinejornais *Entre os índios do Brasil*, *Frente a frente com os xavantes* e *Getúlio Vargas em território xavante*.