

Veículo: 4B

Data: 18/01/98

Página: 334

Coluna/Caderno:

Programa

MUSEU
da REPÚBLICA
Palácio do Catete - Rio de Janeiro
Ministério da Cultura



EVENTO 34

O cinquentenário do primeiro contato entre Xavantes e brancos é lembrado com exposição de desenhos (foto), apresentações de canto e dança e mostra de filmes no Museu da República.

Fotos de divulgação



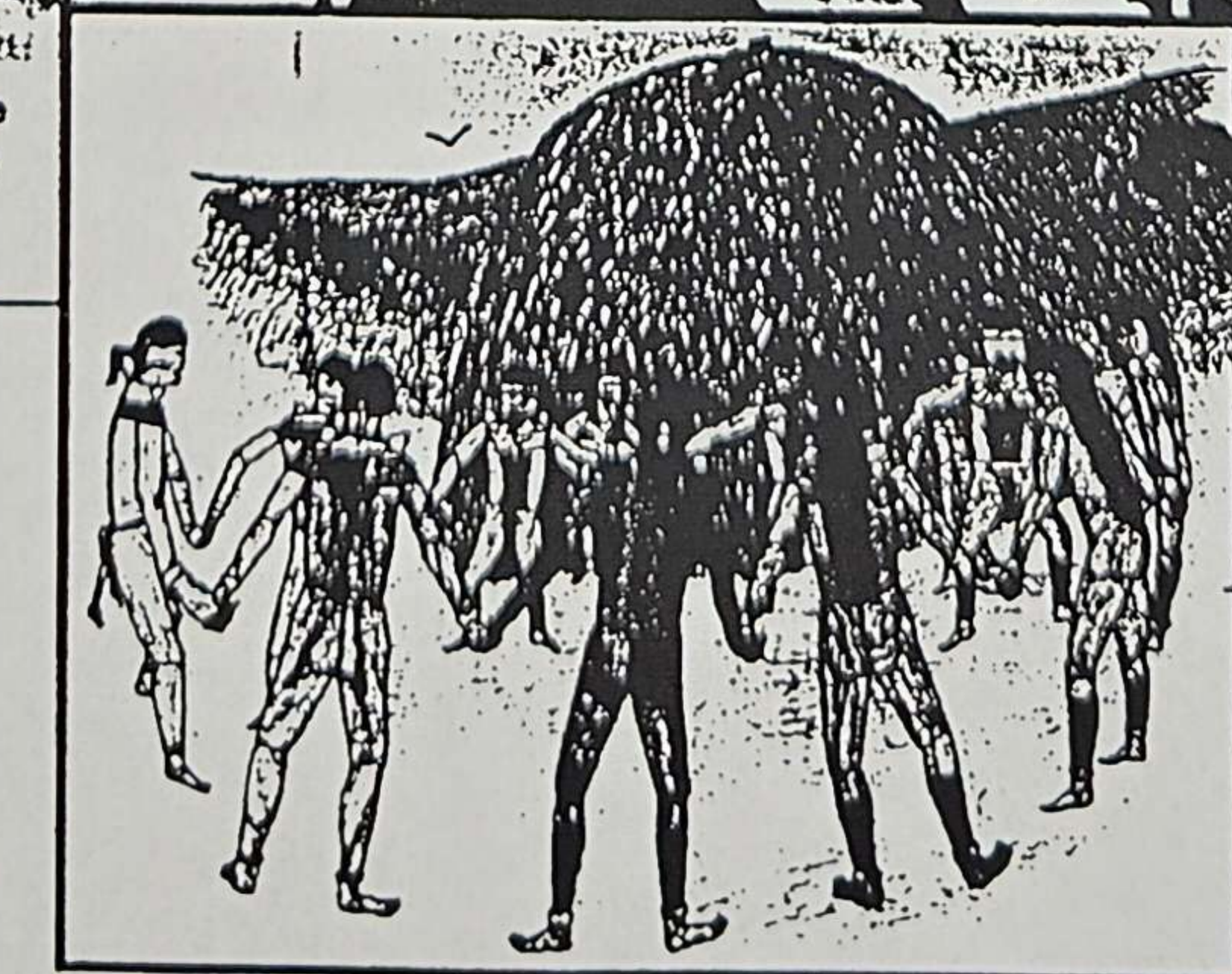
Os Xavantes dançarão à noite e vão mostrar seus desenhos

SERVIÇO

□ **Exposição:** *Xavante - 50 anos de contato*, Palácio do Catete, Museu da República, Rua do Catete, 153, Catete (285-6350). 2ª a 6ª, do meio-dia às 17h. Sáb., dom. e feriados, das 14h às 18h. R\$ 3 (grátis na 4ª).

□ **Música e Dança:** *Isari - canto e dança tradicional Xavante*. Jardins do Museu da República. 6ª, sáb. e dom., às 20h. R\$ 10.

□ **Livro:** *Wamrêné Za'ra - nossa palavra: mito e história do povo Xavante*. Livraria do Museu da República. De 2ª a 6ª, das 10h às 21h, e sáb. e dom., das 10h às 20h. R\$ 35.



□ **CD:** *Etenhiritipá - cantos da tradição Xavante*. Livraria do Museu da República. De 2ª a 6ª, das 10h às 21h, e sáb. e dom., das 10h às 20h. R\$ 20.

□ **Mostra de filmes:** *A'uwê Uptabi - povo verdadeiro*, cinejornais *Entre os índios*

brasileiros e Frente a frente com os Xavantes e Getúlio Vargas em território Xavante. Sala Multimídia do Museu da República. As sessões dos filmes acontecem respectivamente na 6ª, sáb. e dom., às 17h.

EVENTO

Xavantes na taba do Catete

BERENICE MENEZES

No dia 14 de janeiro de 1954, o então presidente Getúlio Vargas recebia, no Palácio do Catete, a visita de índios Xavantes para oficializar o contato com os brancos que aconteceu, pela primeira vez, em 1948. Passados 50 anos, o remanescente daquela visita ao palácio, o índio Sereburã, retorna ao Rio acompanhado de 19 Xavantes para uma grande festa. Trata-se do evento *Xavante - 50 anos de contato*, que acontece no Museu da República até o dia 27 de setembro. Para inaugurar as festividades, o Núcleo de Cultura Indígena e a Aldeia Xavante Pimentel Barbosa inauguram a exposição itinerante homônima. Sem falar das apresentações de canto e dança tradicionais da cultura indígena, mostra de filmes, lançamentos de livro e CD. Com curadoria de Angela Pappiani e Cristina Simões Flória, a mostra itinerante será aberta com uma instalação do artista plástico Siron Franco, intitulada *Varal do contato*, que se mistura com trabalhos do acervo do Museu da República, jornal *O Estado de Minas* e *O Cruzeiro*, além de fotos de profissionais como Juan Praginstos e Reinaldo Zangrandi. A exposição tem objetivo de traçar o perfil histórico-fotográfico da aldeia Xavante Pimentel. Serão exibidos quatro documentários: *A'uwê Uptabi - povo verdadeiro* e os cinejornais *Entre os índios do Brasil*, *Frente a frente com os Xavantes* e *Getúlio Vargas em território Xavante*. As sessões acontecem, a partir de hoje, na Sala Multimídia do museu, às 10h.