

São Paulo, 12 de janeiro de 1986.

Costumo escutar o programa de índio pela rádio USP desde que era emitido aos domingos. Sempre achei interessante as músicas que trazem ao programa onde podemos ter contato com a cultura indígena.

Gostei muito da entrevista sobre o filme 'A Floresta Esmeralda' e motivei por assistir o filme. Gostaria de saber até que ponto os usos e costumes apresentados no filme retratam fielmente os costumes, pelo menos de alguma tribo indígena.

dentro que no programa você comentaram que nem tudo era verdadeiro. As histórias sobre o povo, os costumes de proceno de pessoas da vida infantil para a adulta, a postura frente à vida, aos animais (animais selva não devem ser caçados, as rãs coaciam e chamam a chuva), a morte de um corpo em contato com o chão e outros pontos me pareceram reais e verdadeiros. Já os ritos me pareceram teatrais (como li em artigo em jornal).

Seria interessante e importante saber o que de verdadeiro este filme traz e também

a informação cultural sobre o índio poderia ser ampliada além das mídias.

Concordo que a denúncia, a exposição do problema do índio pelo mídia sejam importantes. Mas como a preservação do ser indígena a sua cultura deve ser preservada, estudada e aprendida pelo "civilizado".

Afinal temos muito que aprender com o novo índio.

Fica eu minha dívida e modesta sugestão.

Obrigado  
Wanderley de Jesus.